

МАКСИМАЛЬНАЯ ИЗБЫТОЧНОСТЬ ГАРМОНИЧЕСКИХ ФРЕЙМОВ*

А. Б. Певный

pevnyi@syktsu.ru

28 марта 2007 г.

Излагаются основные сведения о комплексных гармонических фреймах по статье V. K. Goyal, J. Kovačević, J. A. Kelner [1].

1°. Система векторов $\Phi = \{\varphi_1, \dots, \varphi_m\}$ в \mathbb{C}^n называется *фреймом*, если существуют числа $A, B > 0$, такие, что

$$A \|x\|^2 \leq \sum_{i=1}^m |\langle x, \varphi_i \rangle|^2 \leq B \|x\|^2, \quad x \in \mathbb{C}^n. \quad (1)$$

Справедливо следующее простое утверждение.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 1. Система Φ является фреймом в \mathbb{C}^n тогда и только тогда, когда линейная оболочка системы Φ совпадает со всем пространством \mathbb{C}^n :

$$\mathcal{L}(\Phi) = \mathbb{C}^n. \quad (2)$$

Доказательство. Пусть выполнено (2). Введём обозначение

$$Q(x) = \sum_{i=1}^m |\langle x, \varphi_i \rangle|^2.$$

Нужно доказать, что $Q(x) > 0$ для всех $x \in \mathbb{C}^n$, $x \neq \mathbb{O}$. Допустим противное: существует вектор $x_0 \neq \mathbb{O}$, такой, что $Q(x_0) = 0$. Тогда

$$\langle x_0, \varphi_i \rangle = 0, \quad i \in 1 : m.$$

* Санкт-Петербургский городской семинар «Всплески (wavelets) и их приложения». Секция «Дискретный гармонический анализ»: <http://www.math.spbu.ru/user/dmp/dha/>

В силу (2) вектор x_0 разлагается по системе Φ :

$$x_0 = \sum_{i=1}^m c_i \varphi_i.$$

Отсюда

$$\|x_0\|^2 = \sum_{i=1}^m \bar{c}_i \langle x_0, \varphi_i \rangle = 0,$$

что противоречит условию $x_0 \neq \mathbb{O}$.

Пусть выполнены неравенства (1). Допустим, что $\mathcal{L}(\Phi) \neq \mathbb{C}^n$. Тогда существует вектор $x_0 \neq \mathbb{O}$, ортогональный ко всем элементам из $\mathcal{L}(\Phi)$. В частности, $\langle x_0, \varphi_i \rangle = 0$, $i \in 1 : m$. Приходим к равенству $Q(x_0) = 0$, которое противоречит (1). \square

СЛЕДСТВИЕ. Для любого фрейма $m \geq n$.

2°. **Избыточность фрейма.** По фреймовым коэффициентам $c_i = \langle x, \varphi_i \rangle$, $i \in 1 : m$, сигнал x можно восстановить:

$$x = \sum_{i=1}^m c_i \tilde{\varphi}_i,$$

где $\{\tilde{\varphi}_i\}_{i=1}^m$ — канонический двойственный фрейм (см. [2]).

Допустим, что $m > n$. Для передачи сигнала x по каналам связи часто передаются коэффициенты $\{c_i\}$. Допустим, часть этих коэффициентов при передаче потерялась. Может оказаться, что по оставшимся коэффициентам сигнал x восстановить всё-таки можно.

Будем говорить не об утрате коэффициентов, а об исключении части элементов из фрейма. Мы интересуемся вопросом, когда при таком исключении фрейм останется фреймом.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ. Избыточностью фрейма $\Phi = \{\varphi_1, \dots, \varphi_m\}$ в \mathbb{C}^n называется такое число r , что при удалении любых r элементов фрейм остаётся фреймом, и существует подсистема из $r + 1$ векторов, при удалении которой фрейм перестаёт быть фреймом.

Очевидно, что $r \leq m - n$. Действительно, если удалить больше, чем $m - n$ векторов, то останется меньше n векторов, а они по предложению 1 не образуют фрейм.

3°. Примером фреймов с максимальной избыточностью ($r = m - n$) являются гармонические фреймы. Для того чтобы ввести их, зафиксируем натуральные числа m, n , где $m > n > 1$. Обозначим $\omega_m = e^{2\pi i/m}$ — корень m -й степени из единицы. Рассмотрим систему векторов $\varphi_0, \dots, \varphi_{m-1}$ из \mathbb{C}^n с компонентами

$$\varphi_k(j) = \frac{1}{\sqrt{n}} \omega_m^{kj}, \quad k \in 0 : m - 1, \quad j \in 0 : n - 1.$$

Очевидно, что

$$\|\varphi_k\|^2 = \frac{1}{n} \sum_{j=0}^{n-1} |\omega_m^{kj}|^2 = 1, \quad k \in 0 : m - 1.$$

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 2. Система $\{\varphi_k\}_{k=0}^{m-1}$ является жёстким фреймом в \mathbb{C}^n с константой фрейма $A = \frac{m}{n}$.

Доказательство. Разложим вектор $x \in \mathbb{C}^n$ по системе $\{\varphi_k\}_{k=0}^{m-1}$. Для этого удлинним x , добавив $m - n$ нулевых компонент. Получим вектор $\tilde{x} = (x(0), \dots, x(n-1), 0, \dots, 0) \in \mathbb{C}^m$. Рассмотрим ДПФ от вектора \tilde{x} :

$$\begin{aligned} C(k) &= (\mathcal{F}_m(\tilde{x}))(k) := \sum_{j=0}^{n-1} x(j) \omega_m^{-kj} = \sqrt{n} \sum_{j=0}^{n-1} x(j) \overline{\varphi_k(j)} = \\ &= \sqrt{n} \langle x, \varphi_k \rangle, \quad k \in 0 : m - 1. \end{aligned}$$

По формуле обращения ДПФ

$$x(j) = \frac{1}{m} \sum_{k=0}^{m-1} C(k) \omega_m^{kj} = \frac{1}{m} \sum_{k=0}^{m-1} \sqrt{n} \langle x, \varphi_k \rangle \sqrt{n} \varphi_k(j), \quad j \in 0 : n - 1,$$

или, в векторной форме записи,

$$x = \frac{n}{m} \sum_{k=0}^{m-1} \langle x, \varphi_k \rangle \varphi_k, \quad x \in \mathbb{C}^n.$$

Это разложение гарантирует, что система $\{\varphi_0, \dots, \varphi_{m-1}\}$ является жёстким фреймом с константой $A = \frac{m}{n}$. \square

Введённый фрейм $\{\varphi_k\}_{k=0}^{m-1}$ называется *гармоническим фреймом*.

4°. Избыточность гармонического фрейма.

ТЕОРЕМА. *Избыточность гармонического фрейма равна $m - n$.*

Доказательство. Удалим $m - n$ векторов, останется n векторов. Таким образом, нужно доказать, что при выборе любых n векторов из системы $\{\varphi_0, \dots, \varphi_{m-1}\}$ получается фрейм.

Возьмём произвольное подмножество $\{k_1, k_2, \dots, k_n\} \subset \{0, 1, \dots, m - 1\}$, где $0 \leq k_1 < k_2 < \dots < k_n \leq m - 1$. Подсистема $\{\varphi_{k_1}, \varphi_{k_2}, \dots, \varphi_{k_n}\}$ будет фреймом в \mathbb{C}^n , если она линейно независима, а это будет только тогда, когда определитель, составленный из строк $\varphi_{k_1}, \varphi_{k_2}, \dots, \varphi_{k_n}$, отличен от нуля.

Рассмотрим матрицу

$$\Phi_{n,n} = \frac{1}{\sqrt{n}} \begin{bmatrix} 1 & \omega_m^{k_1} & \omega_m^{2k_1} & \dots & \omega_m^{(n-1)k_1} \\ 1 & \omega_m^{k_2} & \omega_m^{2k_2} & \dots & \omega_m^{(n-1)k_2} \\ \dots & \dots & \dots & \dots & \dots \\ 1 & \omega_m^{k_n} & \omega_m^{2k_n} & \dots & \omega_m^{(n-1)k_n} \end{bmatrix}.$$

С точностью до множителя $\frac{1}{\sqrt{n}}$ это матрица Вандермонда, поэтому для её определителя справедлива формула

$$\det \Phi_{n,n} = \left(\frac{1}{\sqrt{n}}\right)^n \prod_{i>j} (\omega_m^{k_i} - \omega_m^{k_j}).$$

Так как числа $\omega_m^{k_i}$, $i \in 1 : n$, попарно различны, то $\det \Phi_{n,n} \neq 0$.

Значит, система $\{\varphi_{k_i}\}_{i=1}^n$ является фреймом. □

ЛИТЕРАТУРА

1. Goyal V. K., Kovačević J., Kelner J. A. *Quantized frame expansions with erasures* // Applied and computational harmonic analysis. 2001. V. 10. P. 203–233.
2. Певный А. Б. *Фреймы в конечномерных пространствах и задача минимизации фреймового потенциала* // Секция «Дискретный гармонический анализ». Избранные доклады. 28 марта 2006 г.
<http://dha.spb.ru/reps06.shtml#0328>