

ФРЕЙМЫ ПАРСЕВАЛЯ И ОРТОПРОЕКТОРЫ*

М. С. Беспалов

bespalov@vlsu.ru

21 октября 2011 г.

Жёстким фреймам посвящён цикл избранных докладов данного семинара в 2006–2009 г., которые подготовили Малозёмов В. Н., Певный А. Б., Соловьёва Н. А., Истомина М. Н. и Сабаев А. Н. В эти же годы в обиход вошёл термин “фрейм Парсеваля” для наиболее простого случая жёсткого фрейма. Любой жёсткий фрейм нормировкой (умножением всех элементов фрейма на одно число) переводится во фрейм Парсеваля. Поэтому свойства и принципы построения жёстких фреймов и их частных случаев (в виде системы типа Мерседес-Бенц) удобнее формулировать в терминах фреймов Парсеваля.

В докладе рассмотрим свойства фреймов Парсеваля в конечномерном евклидовом пространстве. Эти свойства с отдельными изменениями можно перенести в гильбертово пространство.

1°. Три эквивалентных способа определения жёсткого фрейма в \mathbb{R}^n приведены в докладе [1]. Изучим общий случай фрейма Парсеваля, рассматривая в качестве H пространство \mathbb{R}^n или \mathbb{C}^n . Обозначим Λ одно из множеств $\{1, 2, \dots, m\}$ или \mathbb{N} , чтобы учесть и вариант фрейма бесконечного объема.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 1. *Фреймом Парсеваля в H* называется набор векторов $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ из H такой, что для любого $x \in H$ выполняется равенство

$$\|x\|^2 = \sum_{k \in \Lambda} |\langle x, \varphi_k \rangle|^2. \quad (1)$$

В основном случае $\Lambda = \{1, 2, \dots, m\}$ имеем фрейм Парсеваля *объёма m* . В книге [2] фрейм Парсеваля назван *ортоподобной системой*.

*Семинар по дискретному гармоническому анализу и геометрическому моделированию «DNA & CAGD»: <http://www.dha.spb.ru/>

Доклад подготовлен при поддержке РФФИ, проект 11-01-97512 р-центр-а.

ПРИМЕР 1. Следующий бесконечный набор векторов составляет фрейм Парсеваля в двумерном пространстве

$$\varphi_1 = \begin{pmatrix} -1/2 \\ 0 \end{pmatrix}, \varphi_2 = \begin{pmatrix} 3/4 \\ -1/2 \end{pmatrix}, \varphi_3 = \begin{pmatrix} 3/8 \\ 3/4 \end{pmatrix}, \varphi_4 = \frac{1}{2}\varphi_3, \dots, \varphi_k = \frac{1}{2}\varphi_{k-1}, \dots$$

Действительно, для произвольного $x = \begin{pmatrix} a \\ b \end{pmatrix}$ коэффициенты разложения равны

$$c_1 = -\frac{a}{2}, c_2 = \frac{3}{4}a - \frac{b}{2}, c_3 = \frac{3}{8}(a + 2b), c_4 = \frac{1}{2}c_3, \dots, c_k = \frac{1}{2}c_{k-1}, \dots$$

Вычислим сумму их квадратов:

$$\frac{a^2}{4} + \frac{9a^2}{16} - \frac{3}{4}ab + \frac{b^2}{4} + (a^2 + 4ab + 4b^2) \frac{9}{64} \left(1 + \frac{1}{4} + \frac{1}{16} + \dots\right) = a^2 + b^2 = |x|^2.$$

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 1. Набор векторов $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ из H составляет фрейм Парсеваля в H тогда и только тогда, когда для любого $x \in H$ справедливо

$$x = \sum_{k \in \Lambda} \langle x, \varphi_k \rangle \varphi_k. \quad (2)$$

Доказательство для более общего случая гильбертова пространства приведено в книге [2, с. 74], а для \mathbb{R}^n в [1], где также дано доказательство предложения 2.

СЛЕДСТВИЕ 1. Если набор векторов $\Phi = \{\varphi_1, \dots, \varphi_m\}$ линейно независим и составляет фрейм Парсеваля в H , то Φ — ортонормированный базис H .

Доказательство. Линейная независимость гарантирует единственность представления (2): $x = \sum_{k \in \Lambda} c_k \varphi_k$. Подставляя в (2) по очереди все элементы фрейма Φ , проверяем ортонормированность. \square

Обозначим через: Φ матрицу со столбцами $\varphi_1, \dots, \varphi_m$ в случае $|\Lambda| = m$ или со столбцами $\varphi_1, \dots, \varphi_k, \dots$ в случае $\Lambda = \mathbb{N}$; Φ^* сопряжённую к ней матрицу, которая получается применением транспонирования матрицы и комплексного сопряжения всех элементов; I_n единичную матрицу порядка n .

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 2. Набор векторов $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ из \mathbb{R}^n составляет фрейм Парсеваля в \mathbb{R}^n тогда и только тогда, когда

$$\Phi \Phi^* = I_n. \quad (3)$$

Возможен случай, когда столбцы $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ из \mathbb{R}^s лежат и составляют фрейм Парсеваля только в n -мерном подпространстве H ($n < s$). Тогда $\Phi \Phi^*$ есть матрица ортопроектора на это подпространство H (см. пример 5).

2°. Основным методом построения фреймов Парсевалья можно считать метод ортогонального проектирования.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 3. Если $\{f_k\}_{k \in \Lambda}$ — ортонормированный базис в евклидовом (конечномерном или бесконечномерном) пространстве H_1 , а $P : H_1 \rightarrow H$ ортогональный проектор на его подпространство H , то система $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$, где $\varphi_k = Pf_k$, есть фрейм Парсевалья в H .

Доказательство. Для любого $x \in H_1$ справедливо равенство Парсевалья

$$\|x\|^2 = \sum_{k \in \Lambda} |\langle x, f_k \rangle|^2.$$

Если же взять $x \in H$, то по свойству ортогональности проектирования $f_k - \varphi_k \in H^\perp$ и

$$\langle x, f_k \rangle = \langle x, \varphi_k \rangle + \langle x, f_k - \varphi_k \rangle = \langle x, \varphi_k \rangle,$$

а равенство Парсевалья превращается в (1). \square

В статье [3] следующее обратное утверждение сформулировано для жёсткого фрейма со ссылкой на теорему Наймарка [4, гл. IX]. Более общая формулировка принципа проектирования доказана в статье [5].

ТЕОРЕМА 1. Для любого фрейма Парсевалья $\Phi = \{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ в H существует объёмлющее пространство $H_1 \supset H$ с ортонормированным базисом $\{f_k\}_{k \in \Lambda}$, который при ортогональном проектировании на H переходит в Φ .

Доказательство этой теоремы в пространстве с базисом дано в [6], а аналогичного утверждения для базисов Рисса приведено в книге [2, с. 76].

СЛЕДСТВИЕ 2. Длины всех векторов фрейма Парсевалья находятся в пределах от 0 до 1.

ПРИМЕР 2. В теореме 1 фразу для любого фрейма Парсевалья нельзя заменить (ср. с [3]) на фразу для любого жёсткого фрейма, что подтверждается известным примером системы Мерседес-Бенц [7, с. 100]:

$$\varphi_1 = \begin{pmatrix} 0 \\ 1 \end{pmatrix}, \quad \varphi_2 = \begin{pmatrix} -\frac{\sqrt{3}}{2} \\ -\frac{1}{2} \end{pmatrix}, \quad \varphi_3 = \begin{pmatrix} \frac{\sqrt{3}}{2} \\ -\frac{1}{2} \end{pmatrix}.$$

Так как у любого (ненулевого), не являющегося собственным для ортопроектора, вектора при проектировании уменьшается его длина, то данные векторы не могут быть ортопроекцией ортонормированного базиса.

Данный жёсткий фрейм становится фреймом Парсевалья после нормировки в виде умножения всех элементов на $\sqrt{\frac{2}{3}}$.

3°. Формально ортонормированный базис является тоже фреймом Парсевалья. При добавлении нулевых элементов фрейм Парсевалья переходит во фрейм Парсевалья, но большего объема. Эти случаи считаем неинтересными и называем вырожденными фреймами Парсевалья.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 2. *Вырожденным* назовём такой фрейм Парсевалья, который содержит векторы нулевой или единичной длины.

Любой невырожденный фрейм Парсевалья $\Phi = \{\varphi_k\}_{k=1}^m$ в \mathbb{R}^n (или в \mathbb{C}^n) характеризуется тем, что $0 < |\varphi_k| < 1$ для всех k и фрейм избыточен: $m > n$.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 3. *Ко-рангом* фрейма Парсевалья $\Phi = \{\varphi_k\}_{k=1}^m$ в пространстве размерности n назовём величину $\text{cr}(\Phi) = m - n$.

Поэтому, ортонормированный базис служит фреймом Парсевалья нулевого ко-ранга. Любой невырожденный фрейм Парсевалья имеет положительный ко-ранг. Ко-ранг равен бесконечности, если во фрейме Парсевалья счётное число векторов. Невырожденный фрейм Парсевалья называют избыточной системой и вместо термина “ко-ранг” часто употребляют [8] термин “избыточность”.

З а м е ч а н и е 1.1. Обращаем внимание на то, что ко-ранг вычисляется не по отношению к размерности пространства, в котором заданы векторы, а по отношению к РАЗМЕРНОСТИ ПРОСТРАНСТВА, В КОТОРОМ ДЕЙСТВУЕТ ФРЕЙМ.

УТВЕРЖДЕНИЕ 1. *Любой конечный набор векторов $\{\varphi_k\}$ составляет фрейм в линейной оболочке $\text{span}\{\varphi_k\}$, но не в обьемлющем пространстве.*

Это есть простой частный случай первой по порядку теоремы из книги [2], в которой говорится, что *система Рисса является базисом Рисса в замыкании своей линейной оболочки*. Приведём общее определение.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 4. Набор векторов $\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ евклидова пространства H_1 составляет *фрейм Парсевалья* в $H \subset H_1$, где в качестве H берём $\text{span}\{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$, если для любого $x \in H$ выполняется условие (1) (или эквивалентное ему (2)).

В докладе в качестве H берём конечномерное пространство, поэтому необходимость переходить к замыканию линейной оболочки отпадает. Формально фрейм Парсевалья в H можно было бы трактовать как фрейм Парсевалья в любом подпространстве H , что влекло бы некорректность определения ко-ранга.

ПРИМЕР 3. Столбцы матрицы

$$\Phi = \frac{1}{3} \begin{bmatrix} 2 & -1 & -1 \\ -1 & 2 & -1 \\ -1 & -1 & 2 \end{bmatrix} \quad (4)$$

образуют фрейм Парсевалья в двумерном подпространстве, ортогональном одномерному подпространству, образованному вектором $f = (1 \ 1 \ 1)^T$.

Более того, это и есть нормированный фрейм Мерседес-Бенц из примера 2.

4°. Метод проектирования просто реализуется при построении новых фреймов Парсевала. Если из произвольной унитарной ($U^{-1} = U^*$) матрицы U удалим несколько строк, то столбцы оставшейся матрицы Φ составят фрейм Парсевала. Столбцы удалённой матрицы Ψ тоже составляют фрейм Парсевала, который называется [6] *дополнительным* к фрейму Φ . Отметим, что фрейм рассматриваем как упорядоченный набор элементов.

Применением принципа проектирования получаем следующее

УТВЕРЖДЕНИЕ 2. *Если фрейм Парсевала невырожденный, то и его дополнительный фрейм Парсевала тоже невырожденный.*

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 4. *Столбцы матриц Φ и Ψ составляют пару взаимно дополнительных фреймов Парсевала объёма m в \mathbb{R}^n и \mathbb{R}^{m-n} соответственно тогда и только тогда, когда*

$$\Phi\Phi^* = I_n, \quad \Psi\Psi^* = I_{m-n}, \quad \Phi\Psi^* = 0 \quad (5)$$

Доказательство. Необходимость. Если Φ и Ψ дополнительные фреймы Парсевала, то по определению блочная матрица $\begin{pmatrix} \Phi \\ \Psi \end{pmatrix}$ унитарна. То есть

$$I_m = \begin{pmatrix} \Phi \\ \Psi \end{pmatrix} \cdot (\Phi \quad \Psi)^* = \begin{pmatrix} \Phi \\ \Psi \end{pmatrix} \cdot (\Phi^* \quad \Psi^*) = \begin{pmatrix} \Phi\Phi^* & \Phi\Psi^* \\ \Psi\Phi^* & \Psi\Psi^* \end{pmatrix}.$$

Отсюда вытекает (5) и $\Psi\Phi^* = 0$.

Достаточность. Равенство $\Phi\Psi^* = 0$ влечёт $\Psi\Phi^* = 0$. Столбцы матриц Φ и Ψ являются фреймами Парсевала согласно предложению 2. Аналогично проверяем унитарность блочной матрицы $\begin{pmatrix} \Phi \\ \Psi \end{pmatrix}$. \square

ПРИМЕР 4. Столбцы любой из двух матриц

$$\Phi_1 = \frac{1}{2} \begin{bmatrix} 1 & 1 & -1 & -1 \\ 1 & -1 & 1 & -1 \\ 1 & -1 & -1 & 1 \end{bmatrix}, \quad \Phi_2 = \frac{1}{2} \begin{bmatrix} 1 & i & -1 & -i \\ 1 & -1 & 1 & -1 \\ 1 & -i & -1 & i \end{bmatrix}$$

образуют фрейм Парсевала в трёхмерном пространстве (Φ_2 в \mathbb{C}^3). Дополнительный фрейм Парсевала к каждому из этих фреймов состоит из четырёх одинаковых элементов ($1/2$) одномерного пространства.

Элементы фрейма не обязаны быть векторами, заданными в координатах. Конечномерное пространство H может, например, возникнуть как подпространство ступенчатых функций в пространстве L^2 . Но и в координатах возможно представление \mathbf{H} в виде \mathbb{R}^s с условием $s > m$ (см. пример 5). Отметим, что в примере 1 дополнительный фрейм Парсевала действует в l^2 .

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 5. Для невырожденного фрейма Парсевала $\Phi = \{\varphi_k\}_{k \in \Lambda}$ в $H \subset \mathbf{H}$ *дополнительным* называется такой невырожденный фрейм Парсевала $\Psi = \{\psi_k\}_{k \in \Lambda}$ в некотором $H_1 \subset \mathbf{H}$, что $\Phi + \Psi = \{\varphi_k + \psi_k\}_{k \in \Lambda}$ есть ортонормированный базис в $H \oplus H_1 \subset \mathbf{H}$, где $H_1 \perp H$.

5°. Исчерпывающую характеристику о внутреннем устройстве фрейма Парсевалья дает *матрица Грама*. Матрицей Грама G набора векторов $\{\varphi_k\}$ служит [4, с. 25] матрица скалярных произведений $\langle \varphi_k, \varphi_l \rangle$. В координатном пространстве имеем

$$G = \Phi^* \cdot \Phi \quad (6)$$

На главной диагонали матрицы Грама квадраты длин векторов (норм элементов). Поэтому, если каждую строку и каждый столбец матрицы Грама поделим на длину соответствующего элемента, то получим матрицу косинусов углов между элементами.

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 6. Фреймы Парсевалья с одинаковыми матрицами Грама назовём *изоморфными*.

ПРЕДЛОЖЕНИЕ 5. Матрица Грама фрейма Парсевалья *идемпотентна* (то есть $G^2 = G$) и *эрмитова* (то есть $G^* = G$).

Доказательство. Если столбцы Φ из \mathbb{R}^n , то по формуле (3) трактуем Id как I_n . Если же столбцы Φ из \mathbb{R}^s ($s > n$), то $\Phi\Phi^*$ (как вытекает из доказательства в [1]) тождественный оператор по отношению к столбцам Φ :

$$G^2 = \Phi^*\Phi \cdot \Phi^*\Phi = \Phi^*Id(\Phi) = \Phi^*\Phi = G.$$

По правилу сопряжения произведения $G^* = (\Phi^* \cdot \Phi)^* = \Phi^*\Phi = G$. □

СЛЕДСТВИЕ 3. Столбцы матрицы Грама фрейма Парсевалья составляют фрейм Парсевалья изоморфный исходному.

В (4) приведена матрица Грама нормированного фрейма Мерседес-Бенц.

УТВЕРЖДЕНИЕ 3. [4, с. 111] Оператор с матрицей P является ортопроектором тогда и только тогда, когда он идемпотентный и эрмитов.

СЛЕДСТВИЕ 4. Матрица Грама G фрейма Парсевалья $\Phi = \{\varphi_k\}$ задает ортопроектор на $H = \text{span}\{\varphi_k\}$.

Матрица ортопроектора есть матрица Грама некого фрейма Парсевалья.

СЛЕДСТВИЕ 5. Если Ψ есть дополнительный фрейм Парсевалья к невырожденному фрейму Парсевалья Φ на H объёма m с матрицей Грама G , то матрица Грама для Ψ есть ортопроектор $I_m - G$ на H^\perp , где $H \oplus H^\perp = \mathbb{R}^m$.

СЛЕДСТВИЕ 6. Для оператора с матрицей Грама G от фрейма Парсевалья: столбцы матриц Φ^* и G являются собственными векторами, отвечающими собственному числу 1, а столбцы матриц Ψ^* и $I_m - G$ являются собственными векторами, отвечающими собственному числу 0.

Матрица Грама фрейма Парсевалья является неотрицательно определённой.

6°. В книге [9] приводится *разложение единицы* — разложение тождественного оператора на сумму одномерных ортопроекторов, что в матричной записи соответствует разложению единичной матрицы на сумму матриц одномерных ортопроекторов. Если в пространстве есть ортонормированный базис в виде столбцов $\{f_k\}_{k \in \Lambda}$, то одномерные ортопроекторы вычисляются через векторы базиса как произведение матриц (матрица-столбец на матрицу-строку):

$$I = \sum_{k \in \Lambda} P_k = \sum_{k \in \Lambda} f_k \cdot f_k^*.$$

Существует процедура разложения произвольного ортопроектора P на сумму одномерных. Одномерные проекторы потому называются ортогональными, что

$$P_k \cdot P_j = P_j \cdot P_k = 0 \quad \text{при} \quad k \neq j.$$

ОПРЕДЕЛЕНИЕ 7. *Евклидовой нормой* матрицы A размера $n \times m$ называется [10, с. 353]

$$\|A\|_E = \sqrt{\sum_{i,j=1}^{n,m} |a_{ij}|^2}.$$

В других книгах для неё применяют названия *норма Фробениуса*, или *Гильберта-Шмидта*, или *Шура*.

ТЕОРЕМА 2. *Для любого фрейма Парсеваля в H с матрицей Грама G выполнено (а если элементы фрейма представлены в координатном пространстве столбцами матрицы Φ , то верны и последние два равенства цепочки)*

$$\dim H = \text{rank } G = \|G\|_E^2 = \text{Tr } G = \text{rank } \Phi = \|\Phi\|_E^2.$$

Если исходный фрейм невырожденный и конечного объёма m , а в столбцах матрицы Ψ указан его дополнительный фрейм Парсеваля в некотором H_1 , то

$$\text{sr}(\Phi) = \dim H_1 = \text{rank}(I_m - G) = \|I_m - G\|_E^2 = \text{Tr}(I_m - G) = \text{rank } \Psi = \|\Psi\|_E^2.$$

Доказательство. Пусть $\dim H = n$. По следствию 4 имеем $\text{Im } G = \dim H$. А образ оператора G равен рангу его матрицы. Произвольный ортопроектор раскладывается на сумму одномерных $G = \sum_{k=1}^n P_k$, след каждого из которых равен 1. Поэтому $\text{Tr } G = n$. Очевидно, что $\|G\|_E^2 = \text{Tr } GG^*$. По предложению 5 имеем $GG^* = G$.

Для матрицы Φ евклидову норму вычислим также, как для матрицы G : $\|\Phi\|_E^2 = \text{Tr } \Phi^* \Phi$, где $\Phi^* \Phi = G$ согласно (6). Столбы матриц Φ и G изоморфные фреймы Парсеваля. Поэтому $\text{rank } \Phi = \text{rank } G$.

Чтобы повторить эти рассуждения для дополнительного фрейма Парсеваля, нужно на исходный фрейм наложить условие невырожденности и конечности объема. Тогда размерность пространства H_1 , для которого Ψ суть фрейм Парсеваля, будет равна $m - n$, что служит ко-рангом исходного фрейма. Из разложения единицы для пространства $H \oplus H_1$ вытекает то, что матрица Грама (проектор на пространство H_1) для Ψ имеет вид $I_m - G$. \square

ПРИМЕР 5. Столбцы матрицы Φ составляют нормированный фрейм Мерседес-Бенц в двумерном подпространстве с матрицей Грама (4). В качестве Ψ можно взять матрицу из четырёх одинаковых столбцов $\frac{\sqrt{2}}{6}(-1 \ 0 \ 2 \ 1)^T$.

$$\Phi = \frac{1}{6} \begin{bmatrix} 0 & -2\sqrt{3} & 2\sqrt{3} \\ 2 & -\sqrt{3} - 1 & \sqrt{3} - 1 \\ -2 & -\sqrt{3} + 1 & \sqrt{3} + 1 \\ 4 & -2 & -2 \end{bmatrix}$$

ЛИТЕРАТУРА

1. В. Н. Малоземов, А. Б. Певный. *Системы Мерседес-Бенц и жесткие фреймы* // Семинар «DHA & CAGD». Избранные доклады. 28 февраля 2007 г. (<http://dha.spb.ru/rep07.shtml#0228>)
2. И. Я. Новиков, В. Ю. Протасов, М. А. Скопина. *Теория всплесков*. М.: Физматлит, 2005.
3. Б. С. Кашин, Т. Ю. Куликова. *Замечание об описании фреймов общего вида* // Матем. заметки. 2002. Т. 72, № 6. С. 941–945.
4. Н. И. Ахиезер, И. М. Глазман. *Теория линейных операторов в гильбертовом пространстве* // М.: Наука, 1966.
5. Т. П. Лукашенко. *О коэффициентах систем разложения, подобных ортогональным* // Матем. сб. 1997. Т. 188, № 12. С. 57–72.
6. М. Н. Истомина, В. В. Максименко, А. Б. Певный. *Дополнительные жесткие фреймы* // Семинар «DHA & CAGD». Избранные доклады. 1 апреля 2009 г. (<http://dha.spb.ru/rep09.shtml#0401>)
7. И. Добеши. *Десять лекций по вейвлетам*. М.-Ижевск: НИЦ “Регулярная и хаотическая динамика”, 2004.
8. R. Balan, P. G. Casazza, C. Heil, Z. Landau. *Deficits and Excesses of Frames* // Adv. in Comp. Math. 2003. V. 18. P. 93–116.
9. В. А. Ильин, Э. Г. Позняк. *Линейная алгебра*. М.: Наука, 1984.
10. Р. Хорн, Ч. Джонсон. *Матричный анализ*. М.: Мир, 1989.